



DIPLOMATURA EN HISTORIA ARGENTINA

Ciclo: Biografías y temas de especial relevancia

Modalidad presencial – Lunes de 19 a 21 hs
LUGAR: Club Belgrano, Arribeños 1701, CABA

CRONOGRAMA PRIMER CUATRIMESTRE DE 2026

06/04 – **Claudio Chaves:** *Las periodizaciones de la historia (la clase inicial, excepcionalmente, comienza a las 18.30)*

13/04 – **Alicia Fraschina:** *Mama Antula: de beata de la Compañía de Jesús a los altares del mundo*

20/04 – **Omar López Mato:** *Virtudes y corrupciones de los virreyes rioplatenses. José F. Esquivel y Aldao, el fraile armado*

27/04 – **Andrés Eichmann:** *El Big Bang de las letras y de las artes en el país del Plata*

04/05 – **Eduardo Lazzari:** *Los hombres de Mayo*

11/05 – **Eliana de Arrascaeta:** *Manuel Belgrano. El hacedor de la patria*

18/05 – **Cristina Viñuela y Oscar de Masi:** *Perfiles femeninos para la historia argentina*

27/05 – **Jorge Troisi:** *Güemes, guerra y movilización popular en Salta (por ser feriado el 25 de mayo, la actividad se realizará el miércoles 27)*

01/06 – **Omar López Mato:** *San Martín, Cochrane y Napoleón*

08/06 – **Oscar de Masi:** *Los exilios de la historia argentina – Rivadavia y San Martín*

17/06 – **Gabriel Di Meglio:** *Dorrego y Rosas (por ser feriado el 15 de junio la actividad se realizará el miércoles 17)*

22/06 – **Gabriel Di Meglio:** *Urquiza y Rosas*

29/06 – **Franco Moccia:** *El loco Sarmiento*

06/07 – **Ariel Eiris:** *Nicolás Avellaneda*

13/07 – **Eduardo Lazzari y Horacio Sánchez de Loria:** *La batalla cultural en la generación del 80*



20/07 – **Ariel Eiris: Roca**

27/07 – Receso invernal